

PUBLICACIONES SERIADAS POR SUSCRIPCIÓN

BIBLIOTECA DEL MUSEO REINA SOFÍA (2024)

1. EDICIONES EN DIGITAL Y PAPEL



AFRICANS ARTS

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte africano

Descripción: revista fundada en 1986 y dedicada al estudio y la discusión de las artes africanas tradicionales, contemporáneas y populares

País de publicación: Estados Unidos



AFTERIMAGE

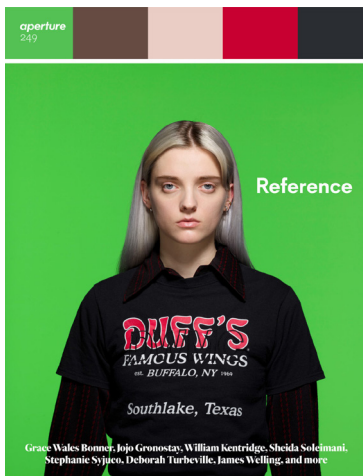
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) (hasta 2018)/[edición en línea](#)

Temática: cultura visual

Descripción: fundada en 1972 por el fotógrafo y comisario Nathan Lyons, afronta debates actuales en torno a la historia del arte y los estudios culturales y visuales. Presta una atención especial a los estudios de género, *queer*, raza, etnicidad, política y activismo

País de publicación: Estados Unidos



APERTURE

Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: fotografía

Descripción: publicación creada en 1952 por un grupo de fotógrafos y escritores. En la actualidad, profundiza en el compromiso entre el lenguaje fotográfico y la sociedad y la cultura contemporáneas

País de publicación: Estados Unidos



ART LIBRARIES JOURNAL

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: bibliotecas de arte

Descripción: la revista, vinculada a ARLIS (Art Libraries Society), comenzó a editarse en 1976 tras el cese de su predecesora, *The ARLIS Newsletter*. Aborda diversos aspectos que atañen a las bibliotecas de arte, como pueden ser sus colecciones, su espacio físico y digital, la difusión, etc.

País de publicación: Gran Bretaña



ART REVIEW

Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista internacional de arte contemporáneo fundada en 1948. Sus números abordan eventos de actualidad y reportajes sobre asuntos destacados de las prácticas artísticas contemporáneas

País de publicación: Gran Bretaña



ARTFORUM INTERNATIONAL

Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista fundada en 1962, con sede en Nueva York, que aborda a través de sus artículos, reseñas y columnas de opinión distintos aspectos del arte contemporáneo

País de publicación: Estados Unidos



ARTMARGINS

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: se centra en el estudio de las prácticas artísticas en los márgenes emergentes del norte de África y Oriente Medio. Su interés por la teoría del arte y la filosofía conduce a reflexiones y estudios en torno al poscolonialismo, el neoliberalismo y el posmodernismo

País de publicación: Reino Unido



CABINET

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) (hasta 2019)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista cultural nacida en el 2000, su sede central se emplaza en Nueva York. *Cabinet* funciona además como un espacio de eventos y exposiciones en Brooklyn

País de publicación: Estados Unidos



CAIMÁN: CUADERNOS DE CINE

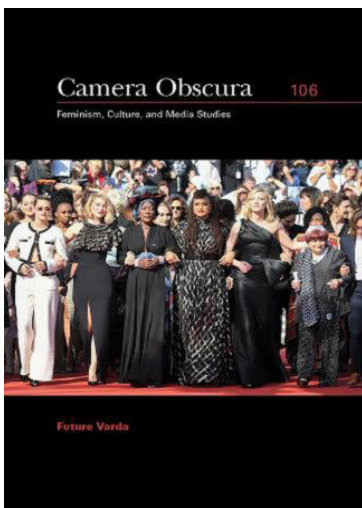
Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: cine

Descripción: revista de crítica e información cinematográfica especializada. Tiene como referencia la actualidad del cine contemporáneo, tanto español como internacional, en todas sus vertientes

País de publicación: España



CAMERA OBSCURA: FEMINISM, CULTURE AND MEDIA STUDIES

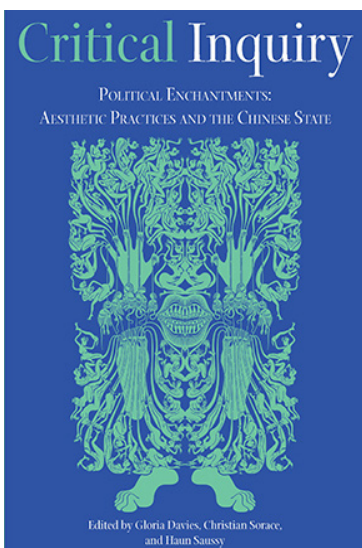
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: cultura visual y feminismo

Descripción: revista sobre cultura visual cuyos artículos ponen en el punto de mira cuestiones como el género, la raza, la clase y la sexualidad

País de publicación: Estados Unidos



CRITICAL INQUIRY

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: filosofía, política y cultura

Descripción: revista interdisciplinar fundada en 1974 especializada en el pensamiento crítico en torno a las artes y las humanidades. Incluye artículos de destacados investigadores, críticos y artistas en torno a una gran variedad de temas de análisis y cultura contemporáneos

País de publicación: Estados Unidos



DIFFERENCES: A JOURNAL OF FEMINIST CULTURAL STUDIES

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: feminismo y género

Descripción: publicación nacida en 1989 y que toma como referencia el contexto del encuentro crítico entre las teorías de la diferencia y las políticas de la diversidad

País de publicación: Estados Unidos



FOTO-VÍDEO ACTUALIDAD: FV

Acceso: papel/ digital (consultar con personal de sala)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: fotografía y vídeo

Descripción: la revista se propone colaborar en el desarrollo del acontecer fotográfico y videográfico español. Por una parte, da cuenta de las actividades culturales relacionadas con el mundo de la imagen y, por otra, informa sobre los nuevos productos, técnicas y aplicaciones

País de publicación: España



THE FUNAMBULIST: POLITICS OF SPACE AND BODIES

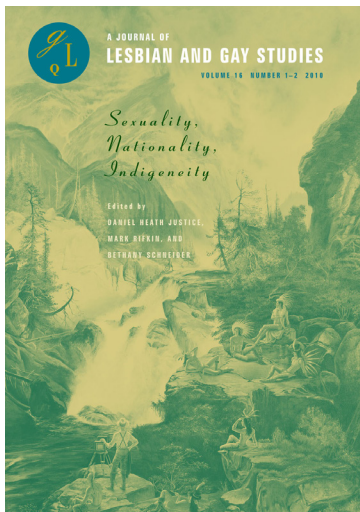
Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: filosofía, política y cultura

Descripción: su objetivo es proporcionar una plataforma útil donde las voces de activistas, académicas y profesionales puedan reunirse y construir solidaridades en todas las escalas geográficas

País de publicación: Francia



GLQ: A JOURNAL OF LESBIAN AND GAY STUDIES

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: sexualidad, *queer*

Descripción: foro de discusión interdisciplinario que ofrece perspectivas *queer* en torno a todos los asuntos que afectan al sexo y la sexualidad

País de publicación: Estados Unidos



GREY ROOM: ARCHITECTURE, ART, MEDIA, POLITICS

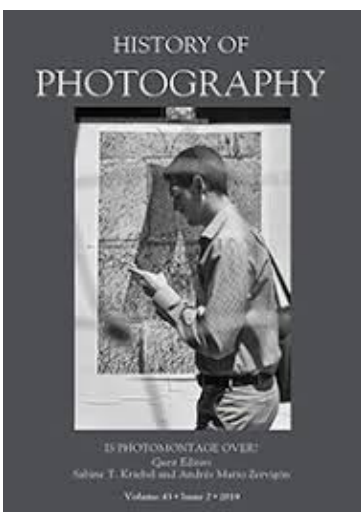
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: reúne artículos del ámbito de la arquitectura, el arte, los medios de comunicación y la política con el objetivo de crear un discurso interdisciplinario adaptado a las preocupaciones contemporáneas

País de publicación: Estados Unidos



HISTORY OF PHOTOGRAPHY

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: fotografía

Descripción: publicación dedicada a la historia, la teoría y la práctica de la fotografía

País de publicación: Gran Bretaña



Journal of Contemporary Chinese Art

Gender in Contemporary Chinese Art
Volume 6 Number 1



intellect journals ISSN 2053-7941

JOURNAL OF CONTEMPORARY CHINESE ART

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#) (desde 2020)

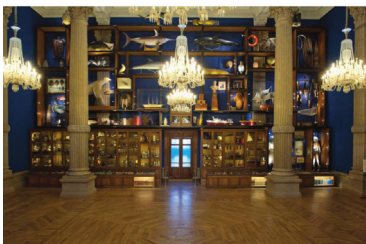
Temática: arte contemporáneo chino

Descripción: explora la relación entre el arte contemporáneo y la identidad cultural china

País de publicación: Gran Bretaña



JOURNAL OF CURATORIAL STUDIES



Curating the Sea

intellect journals ISSN 2045-9836

Volume 9 Number 2

JOURNAL OF CURATORIAL STUDIES

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: estudios de comisariado, museos y museología

Descripción: explora el comisariado y su relación con las exposiciones, instituciones, públicos, estética y cultura de la exhibición. Surge como un foro crítico y receptivo al debate en el campo emergente de los estudios de comisariado

País de publicación: Estados Unidos



Journal of Visual Political Communication



intellect journals ISSN 2053-7941

JOURNAL OF VISUAL POLITICAL COMMUNICATION

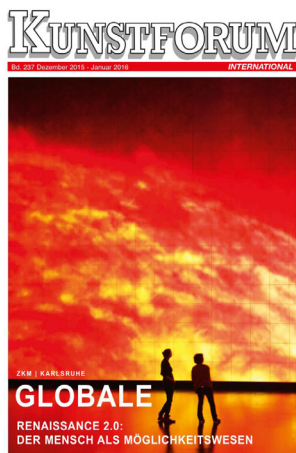
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#) (desde 2021)

Temática: cultura visual

Descripción: foro de debate sobre las formas en las que los dispositivos visuales se utilizan para formar opiniones, influir o persuadir

País de publicación: Gran Bretaña



KUNSTFORUM INTERNATIONAL

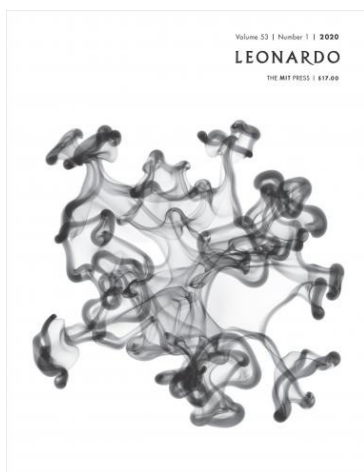
Acceso: papel/[digital \(consultar con el personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: desde su publicación en 1973, esta revista se ha dedicado al estudio y la difusión de las prácticas artísticas contemporáneas

País de publicación: Alemania



LEONARDO: JOURNAL OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR THE ARTS, SCIENCES AND TECHNOLOGY

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte y tecnología

Descripción: revista orientada hacia al uso de la ciencia moderna y la tecnología en las artes y la música

País de publicación: Estados Unidos

Art | Theory | Criticism | Politics

MARCH

1

James McAnally
Taylor Renee Aldridge
Patrick Scorese
Zoe Samudzi
Andrea Steves
Warren Neidich
Parsa Sanjana Sajid
Tom Clark
and Susannah Haslam
Paloma Checa-Gimero
Nora Khan
Imani Jacqueline Brown

Critic in Crisis
A Case for Choseness: In Study with One Another
Bodies Submerged in Time and Shaping the Past
Against the Limits of the Archive:
A Cultural History of Ashlie Gorby
Wish: Fall: On Pity, Mourning and Illness
Immersive Virtual Memory and Neural
Subsumption in Late Cognitive Capitalism
Dhaka Art Summit: Cultural Capital and
the Long Tail of Colonial Time
What if the ground is not art?
A Radical Cultural Expertise
Dark Study: Wüsten, Below and Alongside
Black Ecologies: an opening, an offering

October 2020

MARCH: A JOURNAL OF ART & STRATEGY

Acceso: papel/digital (consultar con personal de sala)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte, política y filosofía

Descripción: el equipo editorial reivindica esta publicación como un acto de protesta con el que abordar los problemas sociopolíticos de nuestro tiempo. Se incluyen ensayos, entrevistas y escritura crítica experimental

País de publicación: Estados Unidos



MIRAJ: THE MOVING IMAGE REVIEW ART JOURNAL

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: audiovisual

Descripción: foro para el debate en torno a todas las formas de imágenes en movimiento, como pueden ser las instalaciones de vídeo, el cine o los documentales experimentales

País de publicación: Gran Bretaña

Art | Theory | Criticism | Politics

OCTOBER

182

George Baker

Beadley Bailey

Tacita Dean, Thomas
Hirschhorn, Julia Robinson,
Joshua Shannon

Hal Foster

grupa o.k.

\$17.00 / Fall 2022

*The Underneath of Painting,
Rohas*

*Dada Meets Dadaism: Marcel
Duchamp Explains Foucault*

Four Texts on Claus Oldenburg

*"The Object Comes Alive": A
Conversation with Claus Oldenburg*

*Art Communities at Risk:
Facing Poland's "New Historical
Politics": A Conversation with
Jarosław Szlachetka*

Published by the MIT Press

OCTOBER: ART, THEORY, CRITICISM, POLITICS

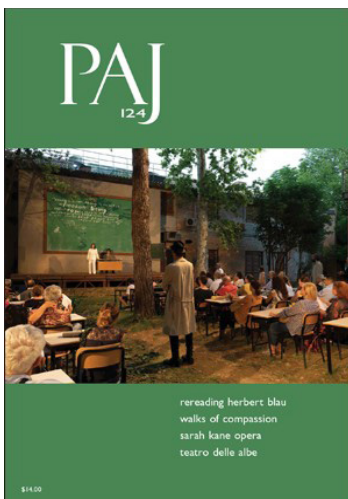
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: publicación especializada de arte contemporáneo, fundada en 1976 por Rosalind Krauss y Annette Michelson. Se centra en las relaciones que se establecen entre las prácticas artísticas y sus contextos críticos y sociales

País de publicación: Estados Unidos



PAJ: A JOURNAL OF PERFORMANCE AND ART

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#) (desde 2020)

Temática: artes en vivo

Descripción: explora el trabajo innovador en teatro, artes escénicas, danza, vídeo, escritura, tecnología, sonido y música. Sus números incluyen ensayos críticos, escritos de artistas, entrevistas, obras de teatro, dibujos y anotaciones

País de publicación: Estados Unidos



PERFORMANCE RESEARCH

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: artes en vivo

Descripción: revista especializada en artes escénicas cuyo objetivo es desarrollar una plataforma interdisciplinar dedicada a la investigación en torno a la performance

País de publicación: Gran Bretaña



PIKARA: ONLINE MAGAZINE

Acceso: papel/[digital](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: feminismo, política, cultura, actualidad

Descripción: Pikara es un proyecto nacido en 2010 de la asociación EME Komunikazioa que propone un periodismo con perspectiva feminista

País de publicación: España



POSITIONS: ASIA CRITIQUE

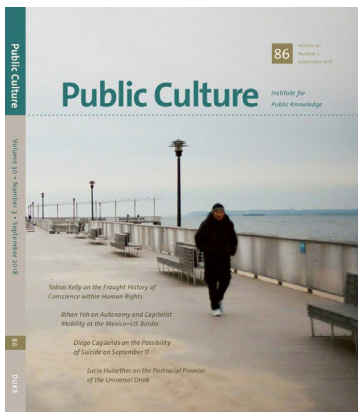
Acceso: [digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: Asia

Descripción: revista centrada en Asia que busca dar cabida a distintos enfoques teóricos, filosóficos y críticos. Sus números abarcan un amplio abanico de temas que incluyen artículos de análisis, comentarios, poesía, arte visual y debates políticos y filosóficos

País de publicación: Estados Unidos



PUBLIC CULTURE

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) / [edición en línea](#)

Temática: estudios culturales

Descripción: revista interdisciplinar enmarcada en los estudios culturales. Sus artículos abarcan etnografías y análisis de las políticas culturales de la globalización en distintas partes del mundo

País de publicación: Estados Unidos



THE SERVING LIBRARY ANNUAL

Acceso: papel/[digital](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte y diseño gráfico

Descripción: publicación anual dedicada a distintos aspectos de la creación contemporánea. Algunos de los temas tratados han sido: Time, Pedagogy, Typography, Psychedelia, Germany, Fashion, Numbers, Mediums, Sports, Redux, Color, Perspective, Public Fiction, Translation, Codice Ovvio, Objects y Meander

País de publicación: Países Bajos



SIGHT & SOUND

Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: cine

Descripción: publicación mensual editada por el British Film Institute que incluye reseñas y críticas de películas, comentarios, artículos e información sobre diversos aspectos en relación con el cine, la televisión británica y sus archivos

País de publicación: Gran Bretaña



THIRD TEXT: CRITICAL PERSPECTIVES ON CONTEMPORARY ART & CULTURE

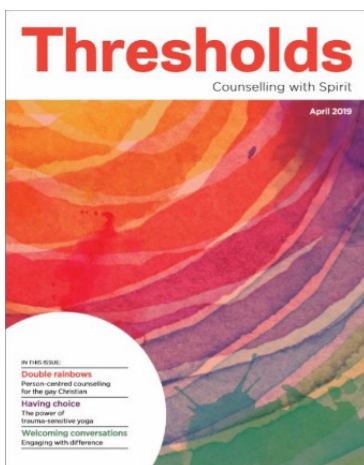
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista que trata de abordar las complejas realidades culturales que están surgiendo y que compiten por el reconocimiento en el mundo del arte globalizado

País de publicación: Gran Bretaña



THRESHOLDS

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte contemporáneo y arquitectura

Descripción: la revista presenta artículos de destacados académicos y profesionales de los ámbitos de la arquitectura, el arte y la cultura

País de publicación: Estados Unidos



TSQ: TRANSGENDER STUDIES QUATERLY

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: estudios transgénero

Descripción: publicación de carácter multidisciplinar centrada en los estudios transgénero, con énfasis en los estudios culturales. Su objetivo es contestar la patologización y el exotismo sufrido por las personas transgénero

País de publicación: Estados Unidos



THE WIRE: ADVENTURES IN SOUND AND MUSIC

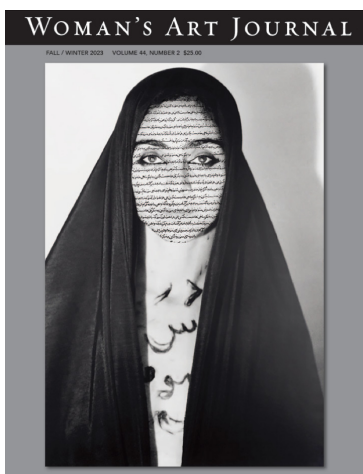
Acceso: papel/[digital \(consultar con personal de sala\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: música

Descripción: revista que cubre una amplia gama de músicas alternativas, *underground* y no convencionales

País de publicación: Gran Bretaña



WOMAN'S ART JOURNAL

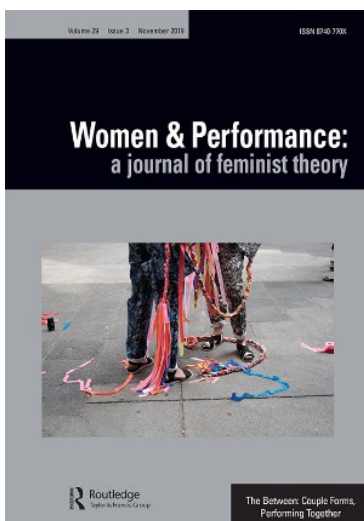
Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)/[edición en línea](#)

Temática: arte y feminismo

Descripción: publicación fundada en 1980 por Elsa Honig Fine. Su objetivo es servir como un foro para aproximaciones feministas al arte realizado por mujeres

País de publicación: Estados Unidos



WOMEN & PERFORMANCE: A JOURNAL OF FEMINIST THEORY

Acceso: papel/[digital \(desde wifi Biblioteca\)](#)

Registro de la Biblioteca: [edición en papel \(2020-2022\)](#)
[/edición en línea](#)

Temática: feminismo, performance y cultura

Descripción: centra su atención en las prácticas performativas abordadas desde perspectivas feministas por especialistas de distintas disciplinas, invitando a la colaboración y reflexión entre diversos ámbitos y experiencias

País de publicación: Estados Unidos

2. EDICIONES EN PAPEL



ADE TEATRO

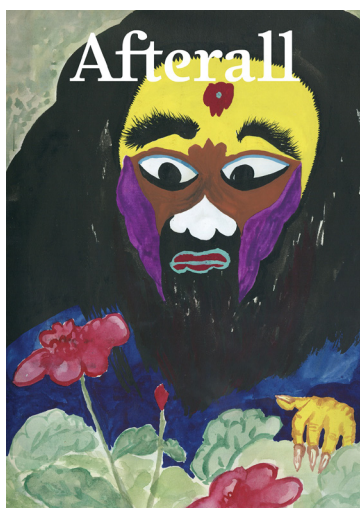
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: teatro

Descripción: revista vinculada a la Asociación de Directores de Escena de España. El contenido de sus números versa especialmente sobre artes escénicas

País de publicación: España



AFTERALL

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: sus números ofrecen estudios en profundidad sobre artistas contemporáneos, además de difundir artículos que contextualizan estas prácticas atendiendo a cuestiones sociales, económicas y políticas

País de publicación: Gran Bretaña



AL-TIBA9: CONTEMPORARY ART

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista editada en inglés que recoge proyectos de artistas y diseñadores de todo el mundo

País de publicación: España



ARCHIVES OF AMERICAN ART: JOURNAL

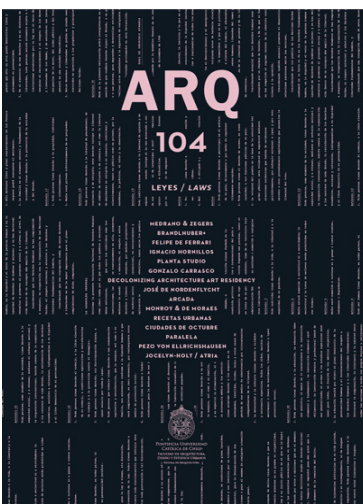
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: archivos y arte

Descripción: desde su publicación en 1960 como boletín, la revista ha buscado nuevas aproximaciones a las fuentes primarias de interés para el arte. Sus estudios se centran en los archivos del ámbito estadounidense

País de publicación: Estados Unidos



ARQ

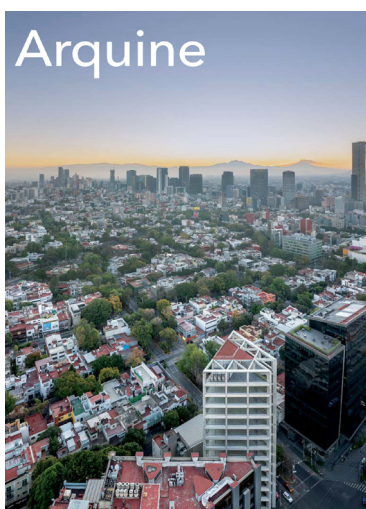
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura

Descripción: se trata de una publicación especializada cuyo énfasis se ejerce en la reflexión, la investigación y la difusión de la producción arquitectónica contemporánea

País de publicación: Chile



ARQUINE: REVISTA INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura

Descripción: revista dedicada a la arquitectura con especial atención al ámbito latinoamericano

País de publicación: México



ART ASIAPACIFIC

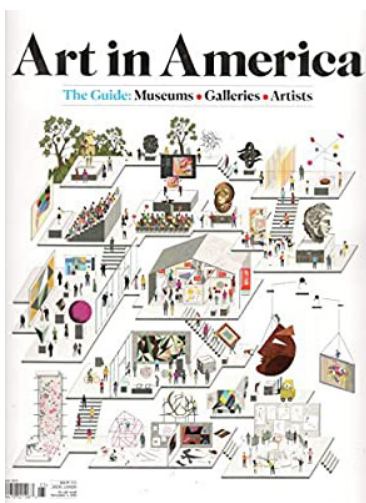
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo asiático

Descripción: publicación centrada en el arte contemporáneo y la cultura de Asia, el Pacífico y Oriente Medio

País de publicación: Australia



ART IN AMERICA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: desde 1913, esta revista estadounidense ha generado un gran volumen de artículos dedicados al estudio y a la difusión del arte contemporáneo

País de publicación: Estados Unidos



ART MONTHLY

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista inglesa fundada en 1976 y dedicada a la difusión del arte contemporáneo

País de publicación: Gran Bretaña



ART PRESS

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista mensual francesa que, desde 1972, centra su atención en el arte contemporáneo. Sus artículos son publicados tanto en francés como en inglés

País de publicación: Francia



ARTE E CRITICA

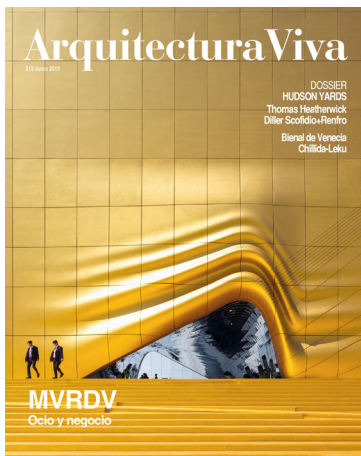
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: publicación centrada en el arte contemporáneo que presta especial atención a la crítica artística

País de publicación: Italia



ARQUITECTURA VIVA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura

Descripción: publicación española que desde 1988 difunde artículos e información sobre arquitectura

País de publicación: España



AV ARQUITECTURA VIVA MONOGRAFÍAS

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura

Descripción: publicación cuyos números tratan un tema relacionado con el ámbito de la arquitectura de forma monográfica

País de publicación: España



BORDER CROSSINGS

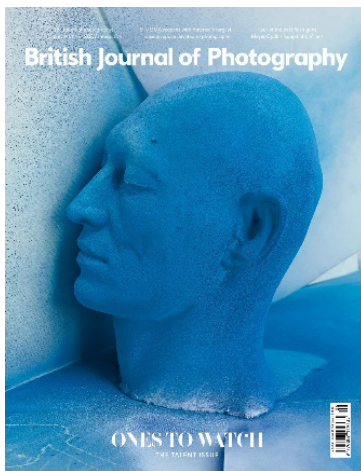
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista canadiense que explora distintas prácticas artísticas contemporáneas. Destacan sus entrevistas y la sección *Artist's pages*, donde un creador seleccionado desarrolla un pequeño universo visual

País de publicación: Canadá



BRITISH JOURNAL OF PHOTOGRAPHY

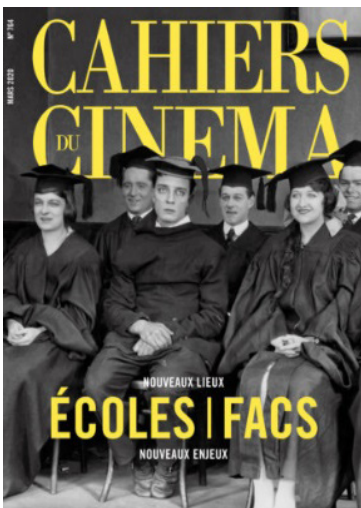
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: fotografía

Descripción: publicación surgida en 1854 como *Liverpool Photographic Journal*. Sus números abordan la fotografía a través de diversas noticias, artículos, reseñas y reportajes

País de publicación: Gran Bretaña



CAHIERS DU CINÉMA

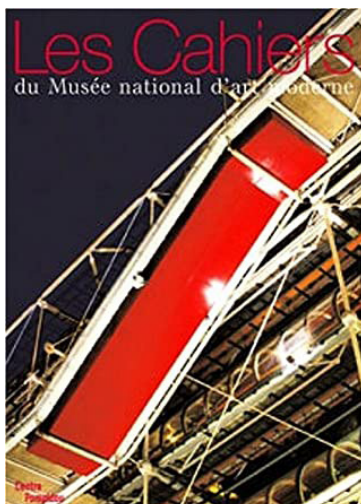
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cine

Descripción: revista de cine francesa fundada en 1951 por André Bazin, Jacques Doniol-Valcroze y Joseph-Marie Lo Duca. En sus páginas tienen cabida entrevistas y artículos que abordan diversos aspectos de la creación cinematográfica

País de publicación: Francia



CAHIERS DU MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: publicación editada en francés por el Centre Georges Pompidou. Sus números abordan las creaciones contemporáneas desde la historia y la teoría del arte

País de publicación: Francia



CAMERA AUSTRIA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: fotografía

Descripción: revista austriaca que desde 1980 publica, en inglés y alemán, artículos que abordan la imagen fotográfica desde diversas perspectivas

País de publicación: Austria



CONCRETA: SOBRE CREACIÓN Y TEORÍA DE LA IMAGEN

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cultura visual, arte contemporáneo y filosofía

Descripción: revista que surge del interés por construir una plataforma desde la que contribuir a la reflexión contemporánea sobre la imagen

País de publicación: España



CROQUIS

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura

Descripción: esta revista edita, monografías que documentan el trabajo de arquitectos destacados y, además, un número anual con los proyectos y obras de arquitectura de mayor interés realizados en España

País de publicación: España



CUARTOSCURO: REVISTA DE FOTÓGRAFOS

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: fotografía

Descripción: publicación dedicada a la fotografía que abarca tanto el ámbito mexicano como el internacional

País de publicación: México



CULTURAL POLITICS

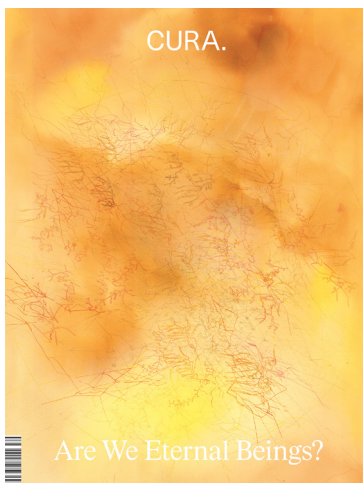
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cultura y política

Descripción: revista que explora las ramificaciones políticas de producciones culturales de distintos ámbitos y disciplinas

País de publicación: Reino Unido



CURA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo y estudios de comisariado

Descripción: publicación centrada en el comisariado que se interesa tanto por la investigación de las prácticas artísticas contemporáneas como por el desarrollo de nuevas formas de exhibición

País de publicación: Italia



DIRIGIDO POR: REVISTA DE CINE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cine

Descripción: publicación fundada en 1972 por Edmond Orts. Sus números están dedicados al ámbito cinematográfico y prestan especial atención a los estrenos y festivales de la temporada

País de publicación: España



DOMUS

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura y diseño

Descripción: revista italiana fundada en 1928. Sus números exploran la arquitectura y el diseño contemporáneos

País de publicación: Italia



EXIT

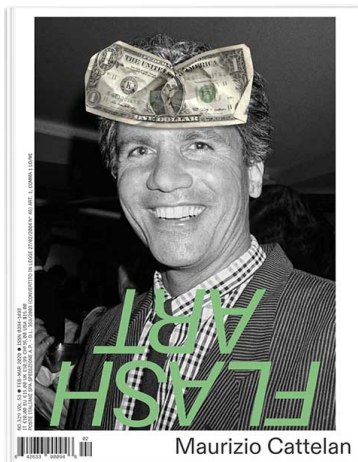
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: fotografía

Descripción: revista española bilingüe (español/inglés) fundada en 1999. Sus números son monografías dedicadas a explorar alguna temática concreta de la creación fotográfica

País de publicación: España



FLASH ART

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista italiana fundada en 1967 centrada en el arte contemporáneo. Su edición en lengua inglesa y la selección de sus contenidos hacen patente su vocación internacional

País de publicación: Italia



FOAM

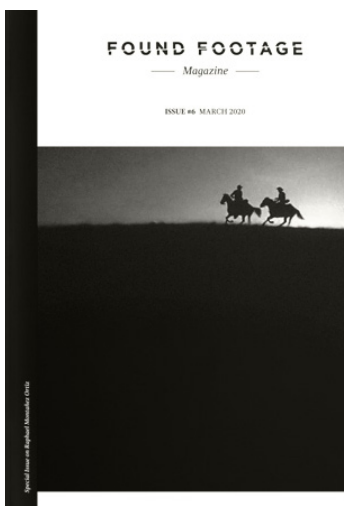
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: fotografía

Descripción: revista de fotografía editada en Ámsterdam y publicada tres veces al año. Sus números son monográficos dedicados a una temática concreta relacionada con la fotografía

País de publicación: Países Bajos



FOUND FOOTAGE **novedad**

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) (próxima recepción)

Temática: cine y video arte

Descripción: publicación que explora el found footage (metraje encontrado) en cine y vídeo arte

País de publicación: España



FR DAVID

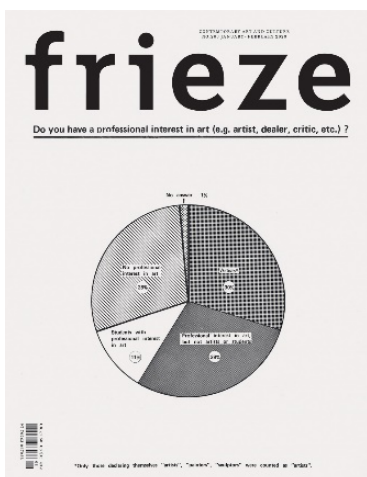
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: publicación dedicada al arte contemporáneo que combina artículos originales con reediciones de otros textos considerados de especial interés

País de publicación: Países Bajos



FRIEZE: CONTEMPORARY ART AND CULTURE

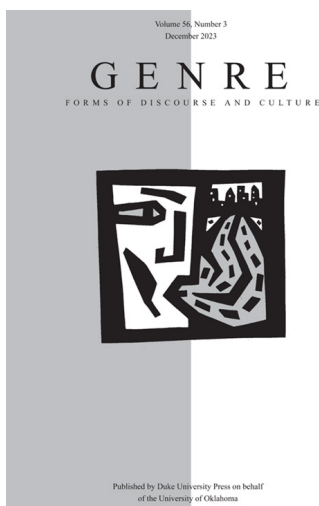
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista bilingüe alemán/inglés que ofrece una cobertura temática sobre arte y cultura contemporánea

País de publicación: Gran Bretaña



GENRE: FORMS OF DISCOURSE AND CULTURE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: literatura y cultura

Descripción: publicación dedicada al estudio de los códigos y las convenciones de los géneros tanto literarios como no literarios

País de publicación: Estados Unidos



GOYA: REVISTA DE ARTE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte

Descripción: revista editada desde 1954 por la Fundación Lázaro Galdiano. Sus números abordan grandes obras y autores de la historia del arte sin circunscribirse a un periodo concreto

País de publicación: España



GRABADO Y EDICIÓN

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte gráfico

Descripción: revista dedicada a la difusión del arte múltiple y de las ediciones de arte. Su contenido incluye artículos sobre exposiciones y novedades editoriales, además de estudios y ensayos de investigación

País de publicación: España



HARVARD DESIGN MAGAZINE

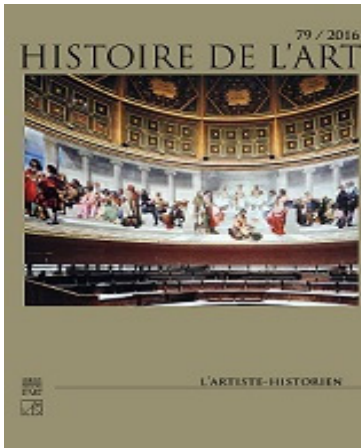
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: diseño y cultura

Descripción: publicación estadounidense centrada en el diseño que manifiesta una clara vocación por establecer un diálogo e imbricación con especialistas de otros ámbitos y disciplinas

País de publicación: Estados Unidos



HISTOIRE DE L'ART

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte

Descripción: revista fundada en 1988 y editada por l'Association des Professeurs d'Archéologie et d'Histoire de l'Art des Universités. Difunde trabajos de jóvenes investigadores dedicados al arte antiguo, medieval, moderno y contemporáneo

País de publicación: Francia



JOURNAL OF AESTHETICS AND ART CRITICISM

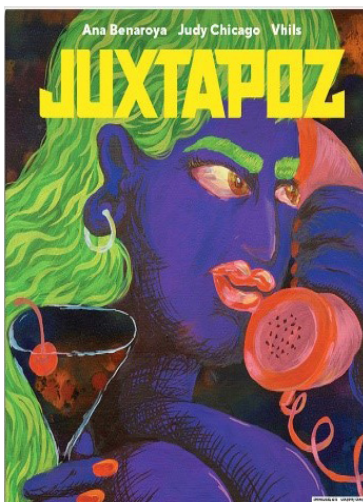
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: estética

Descripción: revista fundada en 1942 por la American Society for Aesthetics. Publica artículos de investigación actuales, simposios y reseñas de libros sobre estética

País de publicación: Estados Unidos



JUXTAPOZ: ART + CULTURE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: publicación creada en 1994 por un grupo de artistas y coleccionistas de arte. Su objetivo es abordar las prácticas artísticas contemporáneas urbanas y *underground*

País de publicación: Estados Unidos



 **klima**

KLIMA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo y cultura

Descripción: cada número de esta publicación parte de un artículo original con el que dialogan y reflexionan autores de diversas disciplinas. De este modo se interpretan las cuestiones propuestas, de forma transversal

País de publicación: Francia



THE LARGE GLASS MAGAZINE: JOURNAL OF CONTEMPORARY ART, CULTURE AND THEORY

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista editada por el Museo de Arte Contemporáneo de Skopje (MoCa). Su primer número salió a la luz en 1995 para dar cabida a la presentación, análisis y discusión de la gran variedad de retos y temas que conciernen al arte contemporáneo

País de publicación: Macedonia



MATADOR

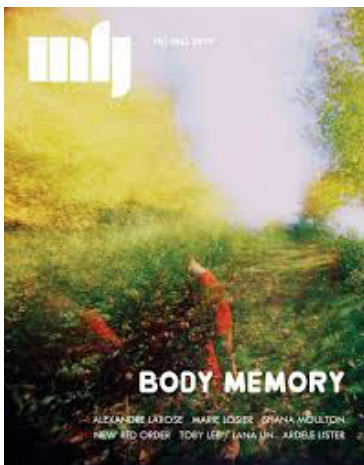
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte

Descripción: proyecto dedicado al arte y la cultura que edita un volumen anual desde 1995 y que concluirá con una última edición en 2023. De este modo, habrán salido a la luz veintiocho números monográficos, cada uno numerado con una letra del abecedario español

País de publicación: España



MILLENNIUM FILM JOURNAL

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cine experimental

Descripción: desde 1978, esta publicación estadounidense cubre diversos aspectos de la imagen en movimiento. Abarca tanto trabajos pre-cinematográficos como creaciones más actuales

País de publicación: Estados Unidos



MONU: MAGAZINE ON URBANISM

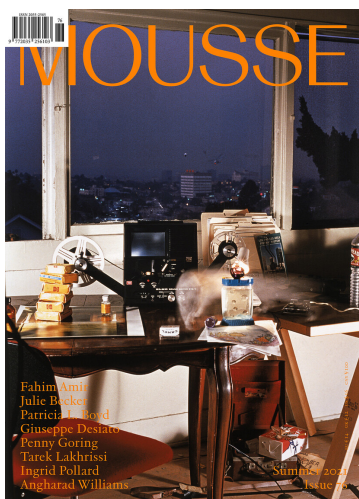
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: urbanismo

Descripción: foro internacional para arquitectos, urbanistas y teóricos que se centra en la ciudad en un sentido amplio, incluyendo su política, economía, geografía, ecología y aspectos sociales

País de publicación: Países Bajos



MOUSSE MAGAZINE: CONTEMPORARY ART

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista bilingüe (inglés e italiano) creada en 2006, cuyos números versan sobre diferentes aspectos del arte contemporáneo

País de publicación: Italia



MULTITUDES

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte, filosofía y política

Descripción: revista política, cultural y artística, creada en el 2000 y dirigida por Yann Moulier-Boutang. Esta publicación sucedió a *Futur Antérieur*, fundada por Antonio Negri y Jean-Marie Vincent

País de publicación: Francia



NEURAL: HACKTIVISM, E-MUSIC, NEW MEDIA ART

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista creada en 1993 para abordar los nuevos medios, la música electrónica y el activismo *hacker*

País de publicación: Italia



NEW LEFT REVIEW

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte, cultura, filosofía y política

Descripción: revista fundada en 1960 en Reino Unido que analiza distintos ámbitos, entre ellos, la política y la economía globales, la historia, la filosofía y las prácticas artísticas y la teoría estética

País de publicación: España



NKA: THE JOURNAL OF CONTEMPORARY AFRICAN ART

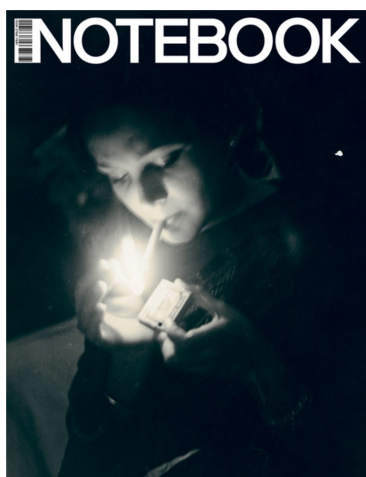
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte africano

Descripción: dedicada al arte contemporáneo africano y de la diáspora africana dentro de la experiencia modernista y posmodernista. Busca contribuir al diálogo sobre el internacionalismo y el multiculturalismo en las artes

País de publicación: Estados Unidos



NOTEBOOK **novedad**

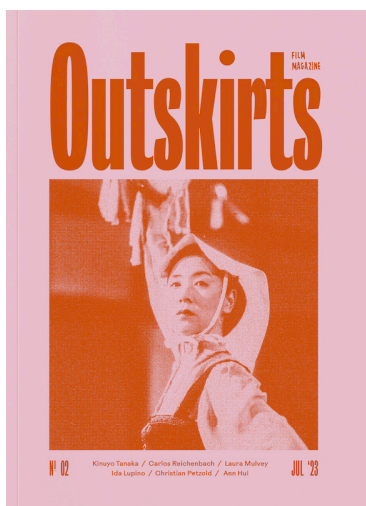
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) (próxima recepción)

Temática: cine

Descripción: revista sobre cine publicada desde 2021 por MUBI, un distribuidor, productor y servicio de streaming cuyos orígenes se fundaban en la creación de una red social para cinéfilos

País de publicación: Estados Unidos



OUTSKIRTS FILM **novedad**

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) (próxima recepción)

Temática: cine

Descripción: publicación anual dedicada a explorar distintos aspectos del arte cinematográfico



RAPALLO: POEMAS Y ENSAYOS

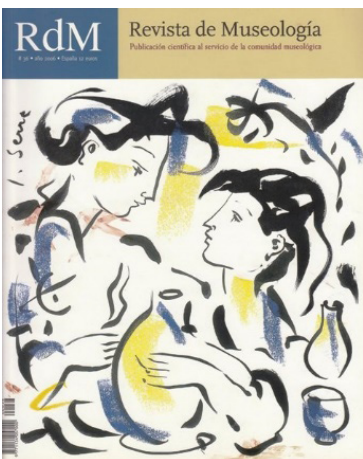
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: literatura

Descripción: esta revista cuyo primer número se editó en 2017 se enmarca en un proyecto comprometido con la difusión de poemas y ensayos contemporáneos

País de publicación: Argentina



REVISTA DE MUSEOLOGÍA

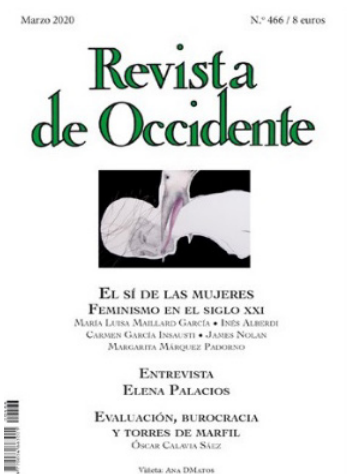
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: museología

Descripción: publicación científica especializada en museología y museos. Salió a la luz en 1994 y, actualmente, edita tres números al año

País de publicación: España



REVISTA DE OCCIDENTE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: pensamiento

Descripción: revista fundada en 1923 por José Ortega y Gasset. En la actualidad edita once números al año, algunos de ellos monográficos sobre algún asunto relevante para el pensamiento, la ciencia, la cultura o el arte

País de publicación: España



SHANGRILA

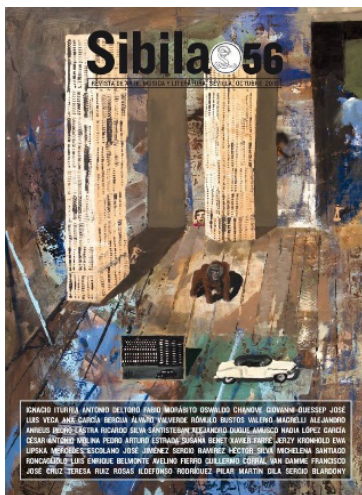
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cine

Descripción: revista editada por Shangrila Textos Aparte, una asociación cultural sin ánimo de lucro cuyo fin es reflexionar sobre el cine, lo audiovisual y la literatura. Sus números, monográficos, giran en torno a un tema, autor u obra que se sitúa en el punto de mira de los análisis de distintos especialistas

País de publicación: España



SIBILA: REVISTA DE ARTE, MÚSICA Y LITERATURA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: cultura, música y arte contemporáneo

Descripción: dedicada al estudio y la difusión del arte contemporáneo, presta especial atención a la música y a la literatura. Algunos de sus fascículos se editan acompañados de grabaciones sonoras

País de publicación: España



SIGNAL: A JOURNAL OF INTERNATIONAL POLITICS GRAPHICS AND CULTURE

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: diseño y activismo

Descripción: publicación seriada dedicada a documentar y compartir imágenes, proyectos artísticos persuasivos y movimientos culturales asociados a luchas de resistencia y liberación internacional

País de publicación: Estados Unidos



SMALL AXE: A CARIBBEAN JOURNAL OF CRITICISM

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo caribeño

Descripción: dedicada al ámbito caribeño, su objetivo es participar tanto en la renovación de las prácticas de crítica intelectual y cultural en el Caribe como en el alcance de dicha crítica

País de publicación: Estados Unidos



SUSY Q: REVISTA DE DANZA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: danza

Descripción: revista dedicada al ámbito de la danza. Sus números presentan entrevistas, reportajes temáticos, noticias, crónicas, reseñas, críticas y una detallada agenda

País de publicación: España



TAKE ON ART

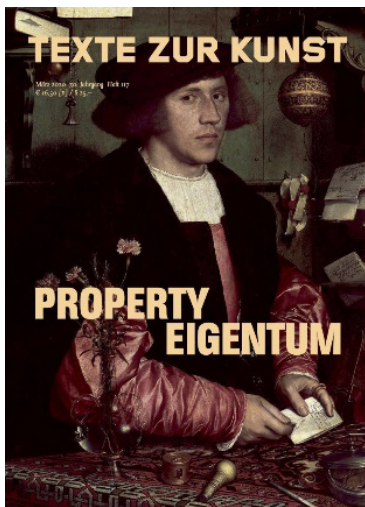
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#) (próximamente)

Temática: arte contemporáneo del sur de Asia

Descripción: revista creada en 2009 que se centra en la cultura y el arte contemporáneo del sur de Asia. Se edita en inglés e incluye artículos y reportajes tanto de autores de estas regiones como de otros países

País de publicación: India



TEXTE ZUR KUNST

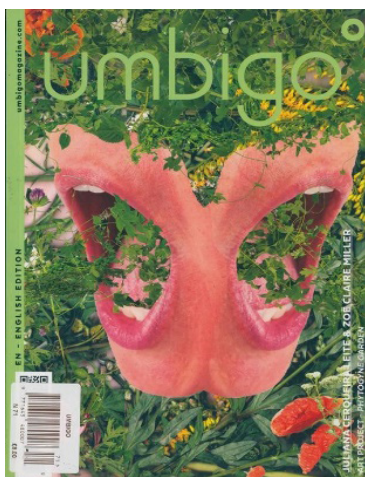
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista creada en 1990 en Alemania, actualmente se edita en inglés y alemán. Se propone participar en debates controvertidos para la cultura y el arte contemporáneos a través de las contribuciones de autores de diferentes nacionalidades

País de publicación: Alemania



UMBIGO: FROM PORTUGAL TO YOU

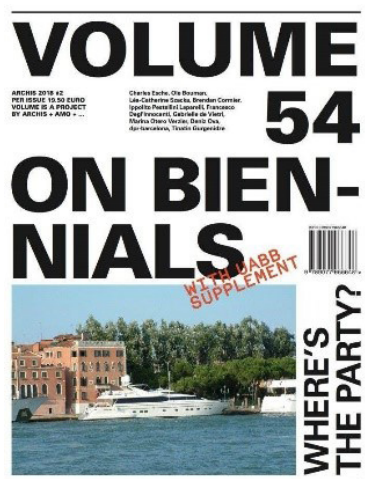
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: revista portuguesa dedicada al arte contemporáneo. Su vocación internacional se pone de manifiesto en su edición en inglés y en los contenidos abordados en sus números

País de publicación: Portugal



VOLUME

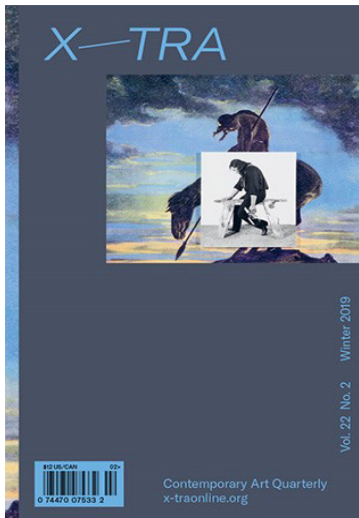
Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arquitectura y diseño

Descripción: revista de arquitectura y diseño que busca puntos de vista globales y defiende actitudes más amplias hacia las estructuras sociales, subrayando la importancia cultural y política de la arquitectura

País de publicación: Países Bajos



X-TRA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: arte contemporáneo

Descripción: la publicación se fija como misión mantener un discurso crítico vibrante sobre el arte contemporáneo y fomentar redes inclusivas y un pensamiento expansivo

País de publicación: Estados Unidos



ZUM: REVISTA DE FOTOGRAFÍA

Acceso: papel

Registro de la Biblioteca: [edición en papel](#)

Temática: fotografía

Descripción: revista brasileña de fotografía editada por el Instituto Moreira Salles

País de publicación: Brasil

¿Quieres recibir una alerta en tu e-mail cuando un nuevo número de estas revistas llegue a la Biblioteca?

Suscríbete a nuestras listas de distribución y recibirás una notificación cada vez que un nuevo fascículo esté accesible para su consulta en la Sala de lectura.

Para ser incluidos en estas listas, hay que dirigirse a biblioteca@museoreinasofia.es o solicitarlo al personal de sala en el mostrador de la Biblioteca.

Para obtener más información sobre las revistas y otras publicaciones seriadas de la Biblioteca puede consultarse esta [guía](#).

ÍNDICE

1. EDICIONES EN DIGITAL Y PAPEL

AFRICANS ARTS	1
AFTERIMAGE	1
APERTURE	2
ART LIBRARIES JOURNAL	2
ART REVIEW	2
ARTFORUM INTERNATIONAL	3
ARTMARGINS	3
CABINET	3
CAIMÁN: CUADERNOS DE CINE	4
CAMERA OBSCURA: FEMINISM, CULTURE AND MEDIA STUDIES	4
CRITICAL INQUIRY	4
DIFFERENCES: A JOURNAL OF FEMINIST CULTURAL STUDIES	5
FOTO-VÍDEO ACTUALIDAD: FV	5
THE FUNAMBULIST: POLITICS OF SPACE AND BODIES	5
GLQ: A JOURNAL OF LESBIAN AND GAY STUDIES	6
GREY ROOM: ARCHITECTURE, ART, MEDIA, POLITICS	6
HISTORY OF PHOTOGRAPHY	6
JOURNAL OF CONTEMPORARY CHINESE ART	7
JOURNAL OF CURATORIAL STUDIES	7
JOURNAL OF VISUAL POLITICAL COMMUNICATION	7
KUNSTFORUM INTERNATIONAL	8
LEONARDO: JOURNAL OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR THE ARTS, SCIENCES AND TECHNOLOGY	8
MARCH: A JOURNAL OF ART & STRATEGY	8
MIRAJ: THE MOVING IMAGE REVIEW ART JOURNAL	9
OCTOBER: ART, THEORY, CRITICISM, POLITICS	9
PAJ: A JOURNAL OF PERFORMANCE AND ART	9
PERFORMANCE RESEARCH	10
PIKARA: ONLINE MAGAZINE	10
POSITIONS: ASIA CRITIQUE	10
PUBLIC CULTURE	11
THE SERVING LIBRARY ANNUAL	11
SIGHT & SOUND	11
THIRD TEXT: CRITICAL PERSPECTIVES ON CONTEMPORARY ART & CULTURE	12
THRESHOLDS	12
TSQ: TRANSGENDER STUDIES QUATERLY	12
THE WIRE: ADVENTURES IN SOUND AND MUSIC	13
WOMAN'S ART JOURNAL	13
WOMEN & PERFORMANCE: A JOURNAL OF FEMINIST THEORY	13

2. EDICIONES EN PAPEL

ADE TEATRO	14
AFTERALL	14
AL-TIBA9: CONTEMPORARY ART	15
ARCHIVES OF AMERICAN ART: JOURNAL	15
ARQ	15
ARQUINE: REVISTA INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y DISEÑO	16
ART ASIAPACIFIC	16
ART IN AMERICA	16
ART MONTHLY	17
ART PRESS	17
ARTE E CRITICA	17
ARQUITECTURA VIVA	18
AV ARQUITECTURA VIVA MONOGRAFÍAS	18
BORDER CROSSINGS	18
BRITISH JOURNAL OF PHOTOGRAPHY	19
CAHIERS DU CINÉMA	19
CAHIERS DU MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE	19
CAMERA AUSTRIA	20
CONCRETA: SOBRE CREACIÓN Y TEORÍA DE LA IMAGEN	20
CROQUIS	20
CUARTOSCURO: REVISTA DE FOTÓGRAFOS	21
CULTURAL POLITICS	21
CURA	21
DIRIGIDO POR: REVISTA DE CINE	22
DOMUS	22
EXIT	22
FLASH ART	23
FOAM	23
FOUND FOOTAGE novedad	23
FR DAVID	24
FRIEZE: CONTEMPORARY ART AND CULTURE	24
GENRE: FORMS OF DISCOURSE AND CULTURE	24
GOYA: REVISTA DE ARTE	25
GRABADO Y EDICIÓN	25
HARVARD DESIGN MAGAZINE	25
HISTOIRE DE L'ART	26
JOURNAL OF AESTHETICS AND ART CRITICISM	26
JUXTAPOZ: ART + CULTURE	26

KLIMA	27
THE LARGE GLASS MAGAZINE: JOURNAL OF CONTEMPORARY ART, CULTURE AND THEORY	27
MATADOR	27
MILLENNIUM FILM JOURNAL	28
MONU: MAGAZINE ON URBANISM	28
MOUSSE MAGAZINE: CONTEMPORARY ART	28
MULTITUDES	29
NEURAL: HACKTIVISM, E-MUSIC, NEW MEDIA ART	29
NEW LEFT REVIEW	29
NKA: THE JOURNAL OF CONTEMPORARY AFRICAN ART	30
NOTEBOOK <i>novedad</i>	30
OUTSKIRTS FILM <i>novedad</i>	30
RAPALLO: POEMAS Y ENSAYOS	31
REVISTA DE MUSEOLOGÍA	31
REVISTA DE OCCIDENTE	31
SHANGRILA	32
SIBILA: REVISTA DE ARTE, MÚSICA Y LITERATURA	32
SIGNAL: A JOURNAL OF INTERNATIONAL POLITICS GRAPHICS AND CULTURE	32
SMALL AXE: A CARIBBEAN JOURNAL OF CRITICISM	33
SUSY Q: REVISTA DE DANZA	33
TAKE ON ART	33
TEXTE ZUR KUNST	34
UMBIGO: FROM PORTUGAL TO YOU	34
VOLUME	34
X-TRA	35
ZUM: REVISTA DE FOTOGRAFÍA	35