

El próximo martes, 20 de noviembre, a las 12:00 h.

El Reina Sofía recupera el ambiente artístico del París de posguerra

El Museo Reina Sofía presenta, el próximo martes 20 de noviembre, a las 12:00 horas, *París pese a todo. Artistas extranjeros 1944-1968*, una exposición organizada con la colaboración de la Comunidad de Madrid que **acerca al público a la compleja escena artística desarrollada en París tras la II Guerra Mundial y recupera una destacada producción cultural a menudo olvidada por gran parte de la historiografía del arte.**



Pablo Picasso, 'Les Femmes d'Alger (O. K. G.)', 1945. Óleo sobre lienzo, 130 x 130 cm. © 1945 Grand Palais (Museo Nacional Picasso París) / Mathieu Patou. © Succession Pablo Picasso, VEGAP Madrid 2018

Gracias a un amplio y representativo conjunto de **más de cien artistas**, como **Picasso, Kandinsky, Chillida, Herrera, Kelly, Palazuelo, Tinguely o Tamayo**, entre otros muchos, que abarcaron **numerosos estilos y formatos** - desde la pintura y la escultura al cine, la música o la fotografía -, esta muestra arroja luz sobre la complejidad y la riqueza de una etapa sin duda crucial del siglo XX.

Atenderán a la prensa el comisario de la muestra, **Serge Guilbaut**, y el director del Museo, **Manuel Borja-Villel**.

***Acceso a la rueda de prensa por C/Santa Isabel 52**

El martes 20 de noviembre a las 19.00 horas tendrá lugar una conferencia del comisario a la que seguirá un concierto de jazz a cargo de René Urtreger en el Auditorio 400 del Edificio Nouvel

Madrid, 13 de noviembre de 2018

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

