

Los días **25 y 26 de febrero de 2021** se celebrará la **22.ª Jornada de Conservación de Arte Contemporáneo**, organizada por el Departamento de Conservación-Restauración del Museo Reina Sofía, con el apoyo de la Fundación Mapfre.

Dirigida a profesionales, investigadores y empresas del sector, esta edición se llevará a cabo **de forma virtual**, mediante intervenciones de **15 minutos, más 5 minutos de preguntas en directo**. Los ponentes seleccionados tendrán que enviar su presentación grabada conforme a unos requisitos técnicos que les serán facilitados.

El plazo de presentación de propuestas de comunicaciones concluye el próximo **día 04 de noviembre de 2020**. Las personas interesadas deberán enviar al correo jornada.conservacion@museoreinasofia.es la siguiente documentación:

- Propuesta inédita relacionada con la conservación o restauración de arte contemporáneo.
- Resumen de 1.500 palabras en documento Word sobre el tema abordado. Indique la temática al inicio del documento con cinco palabras clave.
- Currículum y datos de contacto.

La propuesta puede presentarse en español, portugués, italiano, francés o inglés.

Las propuestas serán evaluadas por un comité científico y aquellas seleccionadas para participar en la Jornada serán susceptibles de ser incluidas en una publicación posterior tras su evaluación definitiva por el comité editorial.

La información relacionada con la inscripción de asistentes como con el programa estará disponible en la [página web del Museo Reina Sofía](#) a partir de enero de 2021.

Contacto: Mayte Ortega, Departamento de Conservación-Restauración del Museo Reina Sofía. Tlf.: (+34) 91 774 10 00, ext.: 2147. Correo electrónico: jornada.conservacion@museoreinasofia.es