

BECAS Y PRÁCTICAS FORMATIVAS EN EL MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA (2013 - 2014)

BECAS DE ESPECIALIZACIÓN Y FORMACIÓN EN MATERIAS Y ACTIVIDADES DE COMPETENCIA DEL MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA PARA EL AÑO 2014

- Sara Andrea Buraya Boned	Actividades públicas
- Diana Carolina Bustamante Gutiérrez	Exposiciones
- Natalia Canelo Vaquero	Restauración (Laboratorio Química)
- Francisco Antonio Godoy Vega	Exposiciones
- Beatriz Herráez Diéguez	Colecciones
- Pedro Ángel Osta Varas	Biblioteca
- Rocío Robles Tardío	Exposiciones
- Beatriz Velázquez Calleja	Exposiciones

BECAS FORMARTE DE FORMACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN EN ACTIVIDADES Y MATERIAS DE LA COMPETENCIA DE LAS INSTITUCIONES CULTURALES DEPENDIENTES DEL MINISTERIO DE CULTURA.

- Miguel Fernández Campón	Almacén (Registro obras de arte)
- Manuela Pedrón Nicolau	Actividades públicas
- Carlota Santabárbara Morera	Restauración
- Iván Vivanco Izquierdo	Archivo

BECAS ENDESA PARA IBEROAMÉRICA DE PATRIMONIO CULTURAL, EN COLABORACIÓN CON EL MINISTERIO DE CULTURA Y LA FUNDACIÓN DUQUES DE SORIA.

- Ana M ^a García Castillo	Restauración
--------------------------------------	--------------

PRÁCTICAS FORMATIVAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID Y MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA

Máster y Doctorado en Historia del Arte y Cultura Visual

- Mariela Bargeño Rodríguez	Prensa
- Gema Batanero	Colección. Cine y vídeo
- Paula Coarasa	Registro de Obras de Arte
- Ana Díaz Morales	Actividades Culturales
- Carmen Esteve Sevilla	Centro de Documentación. Mediateca
- Gabriela Floriani	Educación
- Blanca González Galán	Educación
- Alba Molina de la Tajada	Educación
- Juan Jesús Montiel Rozas	Exposiciones
- Laura Vianello	Programas Virtuales
- Marian Garrido Herrojo	Actividades Culturales
- Ana Victoria González Moreno	Educación
- Carlota Jerez Villaverde	Programas Virtuales
- Miguel Rivas Venegas	Exposiciones
- Esperanza Pino González	Educación
- Alicia Ruiz Muñoz	Colección. Fotografía
- Beatriz Sánchez Santidrián	Educación
- Andrea Rubia Gómez-Morán	Exposiciones

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Convenio cooperación educativa para prácticas

- Ana Martín García	Restauración
---------------------	--------------

Máster en Gobernanza y Derechos Humanos

- Laura Bautista	Gerencia
------------------	----------

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Máster en Estudios Avanzados de Museos y de Patrimonio histórico-artístico

- Luis Gutiérrez Künzli	Patrocinio
- Victor de Pablos	Exposiciones Temporales

Máster de Gestión de Patrimonio Histórico y Cultural

– Sara Ruipérez Arroba

Colecciones

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Máster en Gestión Cultural

– Alicia Contreras García

Colecciones. Servicio Relaciones
Institucionales

– Rocío Tornero Campa

Colecciones. Servicio Relaciones
Institucionales

FUNDACIÓN CARLOS DE AMBERES

Postgrado en Archivística

– Elena García Cobo

Archivo

– Elena Osés Galindo

Archivo

COMUNIDAD DE MADRID

Instituto de Enseñanza Secundaria Carlos María Rodríguez de Valcárcel

– María García-Fraile Paris

Fotografía. Registro de Obras de Arte

– Asun García Fuentes

Fotografía. Registro de Obras de Arte

– Daniel Pérez Sánchez

Fotografía. Registro de Obras de Arte

– Yanet Sarmiento Gibson

Fotografía. Registro de Obras de Arte

Programa 4º ESO + Empresa (Jornadas de acercamiento al entorno laboral)

IES Anselmo Lorenzo. Morata de Tajuña

– Verónica Barbero Sánchez

– Carlota Domingo Bustamante

IES Beatriz Galindo. Madrid

– Lucas Marcos Barquilla

– Paulina Murcia Labrada

– Elsa Ruano González

IES Santa Teresa de Jesús. Madrid

- Joaquín Bringas Admetlla
- Alba Lescura Mora
- Alejandra Marquerie Martín

IES El Carrascal. Arganda del Rey

- Diego Alonso Sacristán

Real Colegio Santa Isabel La Asunción. Madrid

- Bin Shao

IES Rey Fernando VI. San Fernando de Henares

- Alejandro Soler Redondo
- Javier Tello Peña